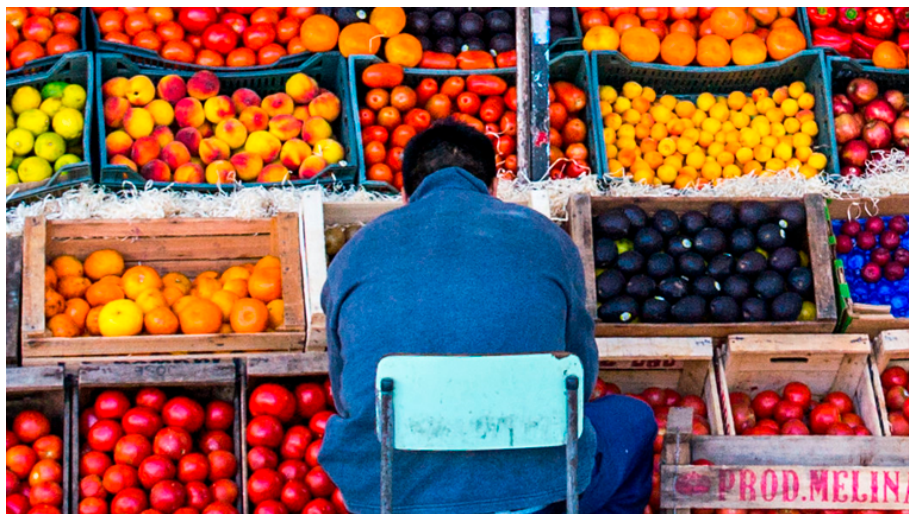


EDUCACIÓN INICIAL

Salas: 4 y 5 años

Área/s: Ciencias Naturales, Ciencias Sociales y Tecnología,
Lenguaje y Literatura, Identidad y Convivencia

Conocemos la verdulería



Fuente: [Pixabay](#)

:: Presentación

La propuesta que presentamos apunta a indagar un espacio que probablemente resulte conocido para los niños y niñas: la verdulería. El compromiso del jardín, cuando se realiza un recorte del ambiente de este tipo, es ofrecer una mirada que **enriquezca y profundice los conocimientos que los niños y niñas ya poseen**. Al mismo tiempo, se trata de un recorte del ambiente que potencia la articulación entre la **indagación y el juego**, en particular, el juego dramático. En este marco, brindaremos algunas actividades tendientes a ampliar los conocimientos acerca de las características del espacio de la verdulería y del trabajo de los verduleros. Asimismo, se propondrán otras actividades que promuevan el reconocimiento de las particularidades de algunos de los frutos y hojas que forman parte de nuestra alimentación.

:: Parada 1. ¡Jugamos a la verdulería!

Daremos inicio a esta secuencia con un **juego dramático**. Se trata de brindar un **escenario para jugar a la verdulería**. Por tratarse de un espacio que probablemente resulte familiar o conocido a los y las estudiantes, tendrán posibilidades de poner en juego sus conocimientos y saberes en esta situación. A la vez, el juego permitirá a los docentes observar a los niños, e inferir aquello que saben y conocen, y también aquello sobre lo cual profundizar.

Al finalizar el juego, se sugiere organizar un intercambio o conversación en la cual el docente podrá formular algunas preguntas que permitan poner en foco aquello que resulta interesante indagar. De este modo, quedarán planteados algunos de los interrogantes que guiarán la exploración sobre este recorte del ambiente.



Fuente: [Pixabay](#)

ACTIVIDAD 1 | Jugar a la verdulería y a algo más...

En esta primera actividad, propongan a los niños **jugar a la verdulería**. Preparen un escenario lúdico con elementos como los siguientes: mostrador, caja con dinero, bolsas, cajones con mercadería, balanza, calculadora, lapicera y anotador, entre otros. Pueden agregar otro sector simultáneo y complementario que ofrezca utensilios para cocinar, otro que invite a sentarse a comer, etc. Es importante repetir este juego otro día y favorecer que los niños y niñas realicen intercambios en los diferentes sectores.

Inviten a los estudiantes a jugar: **a comprar y a vender lo que hay en esta verdulería**; conversen con ellos/ellas: ¿quiénes serán los vendedores y quiénes los clientes?, ¿qué van a comprar?, ¿quiénes van a cocinar?, ¿qué pueden cocinar?, ¿alguien quiere sentarse a comer o quiere jugar a servir las mesas?

Al finalizar y a partir de haber **observado el juego**, en una conversación pueden preguntarles, por ejemplo: **¿de dónde sacará el/la verdulero/a lo que vende?, ¿dónde guardará las verduras y frutas durante la noche?, ¿qué hará con lo que sobra?**

Registren las respuestas para retomarlas posteriormente.

:: Parada 2. La verdulería

Las salidas resultan un tipo de actividad irremplazable para ir al encuentro de **nuevas informaciones sobre el ambiente**: ¿qué se vende en la verdulería?, ¿cómo es el frente de la verdulería?, ¿de qué manera se organiza la mercadería?, ¿cómo es el trabajo del verdulero?, ¿cómo aprendió su trabajo? Son preguntas que los estudiantes pueden responder, de un modo relativamente autónomo, observando y preguntando en una verdulería.

Como docentes, conocedores de este potencial, solemos realizar salidas al lugar que elegimos para trabajar. Sin embargo, en estos tiempos de cuidados, resulta complejo organizarlas desde las instituciones. Es por ello que proponemos que sean las **familias quienes acompañen a los pequeños a recabar algunas informaciones que permitan avanzar sobre sus conocimientos iniciales**.

Se trata de brindar a las familias una breve consigna que **dé cuenta de aquello que se espera que averigüen y anticipar el momento en que esta información se utilizará en la sala**. Como es habitual en las salidas, las niñas y niños podrán realizar un registro a través del dibujo, sacando fotografías o dictándole a un adulto para que escriba. Prevean que lleven hojas, lápices y soportes de cartón/madera para que apoyen la hoja al momento de dibujar. Una vez que las familias acerquen la información solicitada, se realizará una **puesta en común para compartir aquello que han averiguado, observar los dibujos, las fotos y/o los registros escritos por los adultos**.

ACTIVIDAD 1 | Visitar una verdulería

Propongan a las familias que acompañen a los niños a **realizar una visita a la verdulería** y que les digan que están indagando sobre ese negocio y necesitan de su ayuda para **conseguir algunas informaciones**. Puede ser en una verdulería cercana a la casa o donde compran habitualmente.

Ante este escenario, comenten a las familias la necesidad de que los adultos ayuden a los pequeños a focalizar la mirada en todo lo que hay dentro y fuera de la verdulería. Las siguientes preguntas pueden funcionar como disparadoras:

- ¿Hay carteles?, ¿qué objetos se utilizan para poner la mercadería, para pesarla, para atender a los que van a comprar?, ¿qué se puede comprar?
- ¿Quién/ quiénes atiende/n?, ¿de qué manera guardan y exhiben la mercadería para la venta?, ¿dónde están los precios?, ¿qué hace el verdulero cuando atiende a las personas que van a comprar?, ¿cómo y con qué le pagan los clientes?

Para que la observación sea más completa, se pueden organizar dos grupos de salida. A algunos niños les tocará registrar lo que ven dentro de la verdulería (mediante fotos, dibujos o dictando al adulto para que escriba) y a otros, observar “el frente” del negocio y dibujar.

Las consignas para entregar a las familias pueden ser:

Grupo 1: ¡Chicos y chicas, salimos a investigar la verdulería!

Dibujen el frente de la verdulería desde un lugar donde puedan visualizarla; que puedan ver la puerta de entrada, la cartelería y los productos expuestos afuera para la venta. Recuerden llevar hojas, un lápiz y el “soporte” (cartón duro/madera) para apoyar la hoja al momento de dibujar. Pueden comprar algunos de estos frutos y/u hojas: manzana, durazno, pera, naranja, mandarina, pepino, tomate, acelga, lechuga, repollo, espinaca, berenjena. Deben llevar lo que compren al jardín para seguir trabajando e investigando.



Fuente: [Pixabay](#)

Grupo 2: ¡Chicos y chicas, salimos a investigar la verdulería!

Observen y registren con fotografías, videos cortos, audios o con toma de notas (por parte del adulto) lo que se ve dentro de la verdulería. Si es posible, compren algo que les guste o les parezca nuevo para probarlo. Pueden ser algunos de estos frutos y/u hojas: manzana, durazno, pera, naranja, mandarina, pepino, tomate, acelga, lechuga, repollo, espinaca, berenjena. Deben llevar lo que compren al jardín para seguir trabajando e investigando.

Cuando los niños y niñas vuelvan al jardín, ambos grupos compartirán la información en una **puesta en común**.

ACTIVIDAD 2 | Compartimos la información

Una vez que los estudiantes hayan realizado la visita a la verdulería, soliciten a las familias que les **acerquen la información obtenida** a través de los diferentes registros solicitados: escritos, fotografías, videos, audios, dibujos y la compra realizada.

Luego en la sala, **dialoguen** con los niños sobre la visita a la verdulería invitándolos a **contar lo que observaron**.

Muestren las fotos, dibujos y/o videos, escuchen algunos audios producidos durante la salida. Sería interesante que organicen un espacio en la sala con toda **la información obtenida** (dibujos, escritos, fotos en soporte de papel, listado de lo comprado en la verdulería), a fin de que los pequeños puedan acudir a ella cuando quieran o necesiten.

:: Parada 3. ¡Conozcamos los frutos!

En nuestra vida cotidiana, solemos hablar de frutas y verduras. Es preciso reconocer que esta denominación no responde a criterios biológicos, sino a cuestiones sociales o culturales. En el contexto de esta propuesta didáctica sobre la verdulería, la intención es que los niños y niñas se **aproximen a la idea de que nuestra dieta incluye diferentes partes de las plantas**. Por lo tanto, en esta parada, nos **centraremos en los frutos**.

Se ofrecerán situaciones que contribuyan a ampliar la mirada de los estudiantes, procurando que avancen en la **idea de que los frutos son una parte de la planta que puede tener características muy diversas, pero que contienen en su interior a las semillas**. De este modo, podrán reconocer que en nuestra alimentación consumimos una variedad de frutos y que lo hacemos en distintas comidas (como postres, ensaladas, cocidos en un puré, etc).

Para favorecer esta mirada es necesario que los docentes **ofrezcan una variada colección de frutos que forman parte de nuestra alimentación: mandarinas, peras, manzanas, naranjas, y también tomates, berenjenas, zapallitos, morrones, pepinos, entre otros.**

ACTIVIDAD 1 | Mirar, observar diferentes frutos

Para esta primera actividad, pongan a disposición de los estudiantes **diferentes frutos** (los que llevaron al jardín luego de la visita con la familia y otros que la docente quiera agregar) **para que puedan observarlos y descubrir sus características externas (tamaño, color, textura)**. Luego, córtelos para **mirar su interior**.

Pueden intervenir, en este momento, con algunos interrogantes: ¿cómo es su tamaño y forma?, ¿de qué color es?, ¿cómo es su cáscara? Y luego de abrir los frutos: ¿cómo son por dentro, secos o carnosos?, ¿qué tienen adentro?, ¿contienen una o varias semillas?, ¿cómo son esas semillas? Den la posibilidad de que los niños **describan los atributos de los frutos con sus palabras**.

ACTIVIDAD 2 | Las plantas y sus frutos



Fuente: *Pixabay*



Fuente: [Pixabay](#)

Inviten a los alumnos a ver imágenes impresas o digitales de los frutos que observaron en la actividad anterior, pero esta vez muéstrenselos en sus respectivas plantas.

Pueden utilizar todas aquellas preguntas que busquen la descripción de las plantas con frutos, como por ejemplo: ¿dónde están los frutos?, ¿cómo es la planta?, ¿cómo son las hojas?

ACTIVIDAD 3 | ¡ A comer frutos!

Inviten a los estudiantes a realizar una ronda de conversación para **dialogar sobre las diversas maneras de comer frutos**. Algunos interrogantes para promover la conversación e intercambio pueden ser: ¿cómo comemos los frutos: cocidos o crudos?, ¿qué parte comemos de ellos?, ¿qué tipos de alimentos se pueden preparar? (licuados, puré, jugos, ensaladas, mermelada, etc.).

Seguido de ello, inviten a los niños a **preparar alguna comida con los frutos** para saborear entre todos en el jardín. Dispongan los ingredientes por utilizar, pueden llevar frutas/verduras semipreparadas o pelar/cortar ustedes con utensilios para que los niños observen el proceso, luego invítenlos a preparar jugos, ensaladas con algunos de los frutos que compraron.



Fuente: [Pixabay](#)



Fuente: [Pixabay](#)



Fuente: [Pixabay](#)

:: Parada 4. ¡Conocemos las hojas!

Las actividades que presentamos en esta parada procuran contribuir a que los estudiantes **reconozcan que en nuestra alimentación incluimos hojas**; que las hojas pueden ser de diferentes tamaños, formas y colores; que tienen diferentes tipos de bordes y que las identificamos porque **tienen nervaduras**. Es a partir de esta característica que proponemos reconocerlas cuando trabajamos con los niños y niñas de nivel Inicial.

También resulta interesante ofrecer imágenes de las plantas completas cuyas hojas consumimos como alimentos, para que puedan observarlas.

Por todo ello, sugerimos que puedan disponer de diferentes utensilios de cocina (cucharas, tablas de madera o plástico, tenedores, *bowls*, vasos y cuchillos de plástico, etc.) para poder elaborar algunas comidas con el fin de que los estudiantes las observen, saboreen y participen de las diversas formas de prepararlas.

ACTIVIDAD 1 | Mirar y observar diferentes hojas

Ofrezcan a los estudiantes una colección de hojas (las que compraron durante la visita y otras que agregue el docente), y guíen la observación con el fin de que los niños **reconozcan las diferencias entre ellas y también que identifiquen las nervaduras como aquello que tienen en común**.



Fuente: [Pixabay](#)

ACTIVIDAD 2 | Las hojas de las plantas

Inviten a los niños a ver imágenes impresas o digitales de las hojas que observaron en la actividad anterior, pero esta vez muéstrenselas plantadas en la tierra.



Fuente: [Pixabay](#)



Fuente: [Pixabay](#)

ACTIVIDAD 3 | ¡A comer hojas!

Dialoguen con sus estudiantes acerca de las diversas maneras de comer hojas. Pueden partir de interrogantes y comentarios que consideren importantes y oportunos para el grupo. Por ejemplo: Miren esta hoja (acelga): ¿recuerdan como se llama?, ¿cómo comemos las hojas: cocidas o crudas?, ¿qué tipos de alimentos podemos preparar con ella?

Seguido de ello, pueden retomar la compra en la verdulería y proponerles, por ejemplo, preparar una ensalada, partiendo de la pregunta: ¿cómo podremos preparar una ensalada?

Dispongan los ingredientes y utensilios a utilizar por los niños y niñas en la preparación de la ensalada, de modo tal que puedan ver, oler y tocar las hojas.

Al finalizar la preparación, invítenlos a **degustar de esta rica ensalada.**

Recuerden el lavado de manos, antes y después de finalizar la actividad.



Fuente: [Pixabay](#)



Fuente: Pixabay

:: Parada 5. Entrevistamos a un verdulero

La **entrevista** resulta una herramienta muy valiosa para que los y las estudiantes puedan conocer con más detalle el trabajo del verdulero.

En el contexto actual, en el cual no es posible realizar salidas con los estudiantes, **se propone elaborar una entrevista con los niños y buscar algunas alternativas para acercar la voz del verdulero**. En un primer caso, se podrá invitar al verdulero a la sala, en otros podrá ser la docente quien realice la entrevista, la grabe y luego la escuche con los estudiantes, o tal vez sea posible realizar una videollamada.

La entrevista resulta interesante para ir en busca de respuestas a algunos interrogantes que se plantearon en actividades anteriores, en particular, en el juego dramático o en las visitas que realizaron con las familias.

Elaborar una entrevista requiere de una **activa intervención de los docentes quienes contribuirán a formular preguntas pertinentes, amplias y que apunten a aquello que esperan indagar**. En el caso en que la docente realice la entrevista y la grabe, se sugiere seleccionar los pasajes más adecuados e interesantes para no saturar la atención de los estudiantes.

ACTIVIDAD 1 | ¿Qué preguntamos?

En esta actividad, **preparen una entrevista** pensando junto con los alumnos cuáles serán las preguntas que le harán al verdulero.

Entrevista

- ¿Cómo es su nombre?
- ¿La verdulería tiene nombre? ¿Cuál es?
- ¿Quién le enseñó o cómo aprendió a ser verdulero/a?
- ¿Dónde compra lo que vende? ¿Cómo llega la mercadería a este lugar?
- ¿Qué herramientas u objetos utiliza para trabajar?
- ¿Qué hojas o frutos son los que la gente compra más?
- ¿Qué hace con la mercadería que no vende?
- ¿Dónde deja la mercadería cuando cierra la verdulería? ¿La deja/guarda en algún lugar?

Sumen todas aquellas preguntas que los niños y niñas quieran hacer. Recupere los registros de la parada 1, actividad 1, para considerar otros posibles interrogantes.

Realicen la entrevista de la manera que consideren más oportuna: puede ser a través de una invitación de un/a verdulero/a a la sala, grabar ustedes la entrevista y luego escucharla con los estudiantes o realizar una videollamada al verdulero desde el jardín.

ACTIVIDAD 2 | Escuchar y conversar sobre la entrevista al verdulero

En esta instancia, ya tenemos lista la entrevista realizada al verdulero. Es el momento de **escucharla con los estudiantes y conocer más acerca de este negocio y lo que refiere al trabajo del verdulero/a**. Pongan la mirada en aquello que **aporta nueva información**.



:: Parada 6. Nuestra verdulería en la sala...

La visita a la verdulería, la entrevista y todas las instancias de conversación e intercambio brindan nuevas informaciones a los estudiantes. En esta parada se propone organizar, con la participación de los niños y niñas, **una instancia de juego dramático grupal**. Para ello, se sugiere la **elaboración de algunos objetos y materiales** que permitan recapitular y pasar en limpio aquello que indagaron, lo que contribuirá a enriquecer el juego dramático.

De acuerdo con las actividades realizadas y las informaciones con que cuentan los niños, podrán preparar el juego grupal. Resultaría interesante promover una conversación en la cual **los estudiantes propongan los objetos y materiales necesarios para jugar**. Pueden sugerir, ampliar las ideas de los pequeños y organizar la mejor dinámica para su confección. La multitarea puede resultar una dinámica apropiada para confeccionar diferentes materiales y permitir que cada niño se involucre en aquella propuesta que más le interese.

Una vez que los materiales y objetos estén preparados, se organizará el **espacio con los estudiantes**. Es interesante **cotejar esta instancia de juego, con la anterior, desarrollada en la parada 1**. En esta ocasión, los estudiantes contarán con nuevas informaciones para participar, colaborar con la preparación del espacio y asumir con mayor autonomía la distribución de roles. Los docentes podrán observar a través del juego que despliegan sus estudiantes **cuánto han aprendido sobre la verdulería**.

ACTIVIDAD 1 | ¡A armar el escenario para jugar a la verdulería!

En ronda de conversación, **dialoguen y elaboren junto con sus alumnos una lista** que incluya lo necesario para **armar la verdulería en la sala**. Luego, teniendo en cuenta lo listado, pueden proponerles las siguientes opciones:

- Escribir un cartel para la entrada de la verdulería.
- Escribir carteles con precios.
- Modelar (con masa o con papel) algunos de los productos que se venden en la verdulería y organizarlos en cajas o cajones para su venta.
- Elaborar dinero y tarjetas para comprar y vender.
- Confeccionar balanzas, cajas registradoras.

A modo de ejemplo, les dejamos un video sobre cómo hacer una balanza para jugar.

Tutorial para hacer una balanza casera



CLIC [AQUÍ](https://bit.ly/2WM0mln) PARA VER EL VIDEO
<https://bit.ly/2WM0mln>

ACTIVIDAD 2 | Ahora... ¡a jugar en nuestra verdulería!

Llegó el momento de **organizar junto a los niños el espacio para el armado de la verdulería con los materiales preparados en la actividad anterior.**

Durante el transcurso del juego, inviten a sus estudiantes a intercambiar los roles de verdulero o verdulera y clientes.

Todo listo... ¡Ahora a jugar!



Fuente: [Pexels](#)

:: Referencias

- Ciudad de Buenos Aires. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Educación. Dirección General de Planeamiento. Dirección de Currícula. (1998). *Educación Inicial. Compartiendo experiencias. Una propuesta de desarrollo curricular.*
- Córdoba. Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa. *Diseño Curricular de la Educación Inicial 2011-2020.* Disponible en <https://bit.ly/3jMdsI5>
- Las Estrelladas de Medida. (19 de mayo de 2017). tutorial balanza. [Archivo de video]. Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=2t5rai98T_Q
-

ORIENTACIONES PARA LAS Y LOS DOCENTES

En esta secuencia, propusimos como objeto de conocimiento una verdulería. Desde este recorte del ambiente y a partir de variadas actividades, propiciaremos que los niños y niñas enriquezcan y profundicen los conocimientos que ya poseen en relación con dicho espacio, en su contexto particular y real: la verdulería cerca de la casa, la verdulería del súper, el mercadito, la tienda de verduras y frutas.

Al momento de seleccionar este recorte, nos apoyamos en algunos aportes que nos ofrece el DCEI para pensar “la selección del contexto, recorte o eje”. Al respecto, en dicho documento se explicita:

Para la selección del contexto, eje u objeto de conocimiento, se requiere tomar en cuenta dos aspectos muy importantes que, en principio, pueden aparecer como contradictorios: a) por un lado, debe ser complejo, para permitir la observación y el análisis de las relaciones que se establecen entre los elementos que componen esa realidad (de orden social, natural, cultural, económico, físico, político, etc.). Este trabajo deberá dar a lugar la interrelación o articulación de diferentes campos de conocimiento o áreas curriculares; b) por otra parte, debe ser también lo suficientemente acotado en el sentido de permitir un tratamiento profundo. (DCEI, p. 24).

Desde esta premisa, intentamos ofrecer variedad de actividades que articulen la indagación del espacio “verdulería” y el juego, principalmente, el dramático; así también promovemos el reconocimiento de ciertas particularidades de los frutos y hojas que forman parte de nuestra alimentación. Tuvimos en cuenta la recomendación ofrecida en el mencionado documento en relación con la articulación e integración de los contenidos seleccionados:

Es recomendable que los contenidos de este campo de formación se vinculen estrechamente con los de otros, para favorecer una mirada sistémica de la

realidad. Cabe recordar, al respecto, que los niños pequeños tienen una visión del ambiente sincrética, holística y global, que hace difícil una división entre sus diferentes aspectos, lo cual facilita la integración. (DCEI, p. 43).

Otro aspecto que nos parece importante destacar al momento de tomar decisiones didácticas, al organizar la enseñanza, es tener presente la consideración de los niños y niñas como sujetos sociales, situados en un tiempo y espacio particular, en un contexto real, en el que puedan vivenciar situaciones de interacción con el ambiente; que puedan confrontar, profundizar, ampliar sus concepciones y, desde nuestro lugar como docentes, ayudarlos a organizar y sistematizar sus aprendizajes, a través de juegos, relatos y experiencias directas.

Para cerrar este espacio de reflexión compartida, queremos rescatar del DCEI, el objetivo primordial que se propone para el abordaje del campo de conocimiento de las Ciencias Naturales, Ciencias Sociales y Tecnología:

[...] que los niños inicien su alfabetización científica y tecnológica a través del desarrollo de capacidades y actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo, mediante experiencias que les permitan y los inviten a aprender cada vez más sobre el mundo natural, social y tecnológico. En este sentido, exploración, observación, descripción, comparación, anticipación y comunicación son algunos de los principales procedimientos a partir de los cuales los niños pueden obtener información para ampliar su conocimiento del ambiente. (DCEI, p. 43).

FICHA TÉCNICA: Conocemos la verdulería

Nivel: Inicial

Salas: 4 y 5 años

Área/s: Ciencias Sociales, Naturales y Tecnología. Lenguaje y Literatura. Identidad y convivencia

Eje/s curricular/es:

Ciencias Sociales. Lenguaje oral. Lenguaje escrito. Tecnología

Objetivos:

- Iniciarse sistemáticamente en la observación, búsqueda, registro, interpretación y comunicación de información acerca de la realidad.
- Apropiarse progresivamente de la palabra como medio de nombrar y significar el mundo y como vía de expresión de contenidos de su universo personal y social próximo.

- Iniciarse en prácticas de escritura exploratoria, con diferentes propósitos, de palabras significativas y de textos breves del ámbito personal y social.
- Identificar los productos tecnológicos del ambiente cercano y relacionarlos con las necesidades que satisfacen.

Aprendizajes y contenidos:

- Exploración, observación, comparación y comunicación de información sobre el ambiente en el espacio vivido.
- Prácticas de cooperación y colaboración.
- Identificación de algunas de las partes principales de la planta (hojas, frutos y semillas).
- Exploración y progresiva apropiación de nuevas palabras para decir qué es, cómo es, qué hace.
- Iniciación en la escritura exploratoria -individual o colectiva- de textos sencillos: carteles, mensajes breves, listas.
- Identificación de los recursos y productos tecnológicos del ambiente cercano.

Coordinación: Flavia Ferro - Fabián Iglesias

Autoría: Nancy Ibarra - Gabriela Sposetti - Fabiana Britos - Verónica Kaufmann - Marisa Carranza

Diseño didáctico: Rodrigo Molina

Corrección literaria: Cecilia Villafañe

Edición y diseño: Carolina Cena

Citación:

Equipo de Tu Escuela en Casa. (2021). *Conocemos la verdulería* (salas de 4 y 5). Córdoba: ISEP - Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.

Este material está bajo una licencia Creative Commons (CC BY-NC-SA 4.0)

